

**EXOTIC  
PERSIAN / PERSER / PERSAN**
**EXO  
PER**
**Rec. / Anerk. 1983  
Rec. / Anerk. 1949**

<b>General/ Allgemein/ Généralités</b>	Size/ Größe/ Taille	Medium to large	Mittelgroß bis groß	Moyenne à grande
<b>Head/ Kopf/ Tête</b>	Shape/ Form/ Forme	Round and massive, well balanced, very broad skull	Rund und massiv, gut proportioniert, sehr breiter Schädel	Ronde et massive, bien équilibrée, crâne très large
	Forehead/ Stirn/ Front	Rounded	Gewölbt	Arrondi
	Cheeks/ Wangen/ Joues	Full	Voll	Pleines
	Nose/ Nase/ Nez	Short, broad, with a definite stop, but not a snub nose. The nose bridge and the nose leather must be wide. Nostrils well open, allowing free and easy passage of air.  Stop to be between the eyes, neither above the upper eyelid nor below the lower eyelid.	Kurz, breit, mit einem deutlichen "Stop", aber keine Stupsnase. Der Nasenrücken und der Nasenspiegel müssen breit sein. Nasenlöcher gut geöffnet, um ein freies und leichtes Atmen zu gewährleisten.  Der Stop muß zwischen den Augen sein, er darf weder oberhalb des oberen Augenlides noch unterhalb des unteren Augenlides platziert sein.	Court, large, avec un stop bien défini, mais non retroussé. Le dôme et le cuir du nez doivent être larges. Les narines doivent être bien ouvertes pour permettre sans contrainte le flux d'air. Le stop doit être placé entre les yeux, jamais au-dessus de la paupière supérieure ni en dessous de la paupière inférieure.
	Chin/ Kinn/ Menton	Strong	Stark	Fort
	Jaws/ Kiefer/ Mâchoires	Broad and powerful	Breit und kräftig	Larges et puissantes
	Expression/ Ausdruck/ Expression	Nice open	Schön offen	Ouverte et agréable

<b>Ears/ Ohren/ Oreilles</b>	Shape/ Form/ Forme	Small, round-tipped, well tufted on the inner side	Klein, Spitzen gerundet, im Innern gut behaart (Haarbüscheln)	Petites, extrémités arrondies, bien poilues à l'intérieur			
	Placement/ Plazierung/ Emplacement	Set very wide apart and rather low on the head	Sehr weit auseinander und ziemlich niedrig auf dem Schädel platziert	Très largement espacées et placées assez bas sur la tête			
<b>Eyes/ Augen/ Yeux</b>	Shape/ Form/ Forme	Large, round and open, set wide apart	Gross, rund und offen, weit auseinander gesetzt	Grands, ronds et ouverts, bien espacés			
	Colour/ Farbe/ Couleur	Brilliant and expressive, as described in the appropriate colour variety, but pure in colour	Leuchtend und ausdrucksvoll, klar in der Farbe und entsprechend der jeweiligen Farbvarietät,	Yeux expressifs de couleur pure et brillante, conforme à la description correspondant à la variété de couleur			
<b>Neck/ Hals/ Cou</b>		Short and strong	Kurz und kräftig	Court et fort			
<b>Body/ Körper/ Corps</b>	Structure/ Form/ Structure	Cobby, low on legs, broad chest; massive shoulders and back, well muscled	Gedrungen (cobby), niedrig auf den Beinen, breite Brust; Schulter und Rücken massiv, sehr muskulös	Ramassé, bas sur pattes, poitrine large; épaules et dos massifs, bien musclé			
<b>Legs/ Beine/ Membres</b>		Short, thick and strong	Kurz, dick und kräftig	Courts, forts et fermes			
	Paws/ Pfoten/ Pattes	Large and round, firm; tufts between the toes are preferred	Groß und rund, kräftig; Haarbüschel zwischen den Zehen werden bevorzugt.	Larges et rondes, fermes, des touffes de poils interdigitales sont souhaitées			
<b>Tail/ Schwanz/ Queue</b>	EXO	Short and well furnished	In proportion to the length of the body, slightly rounded tip	Kurz und gut behaart	In Proportion zur Länge des Körpers, Ende leicht gerundet	Courte et bien fournie	En proportion avec la longueur du corps, l'extrémité légèrement arrondie
	PER	Short and bushy		Kurz und buschig		Courte et touffue	
<b>Coat/ Fell/ Fourrure</b>	Structure/ Struktur	EXO	Short, dense, plush and soft in texture. Stands out from the body due to the thick undercoat.	Kurz, dicht, plüschig und weich in der Textur. Vom Körper abstehend dank der dichten Unterwolle.	Courte, dense, texture pelucheuse et douce. Dressée à cause d'un sous poil dense.		
	Structure/ Struktur	PER	Long and dense, fine and silky texture (not woolly). A full frill covers the shoulders and the chest	Lang und dicht, feine und seidige Textur (nicht wollig). Eine volle Halskrause bedeckt Schultern und Brust	Longue et dense, texture fine et soyeuse (non laineuse). Une collerette complète couvre les épaules et le poitrine		

	Colour/ Farbe/ Couleur	For recognised colour varieties refer to the table below.	Für anerkannte Farbvarietäten siehe nachfolgende Tabelle.	Pour des variétés de couleur se référer au tableau ci-dessous.
--	------------------------------	---	---	--

## SCALE OF POINTS / PUNKTESKALA / ÉCHELLE DES POINTS

TOTAL				Points/Punkte
				<b>100</b>
<b>Head/ Kopf/ Tête</b>	general shape, breadth and length of the nose, stop, jaws and teeth, forehead, chin placement, size and shape of the ears  shape, size and placement of the eyes	allgemeine Form; Breite und Länge der Nase, Stop, Kiefer und Gebiß, Stirn, Kinn Platzierung, Größe und Form der Ohren  Form, Größe und Platzierung der Augen	forme générale, largeur et longueur du nez, stop, mâchoire et denture, front, menton, emplacement, grandeur et forme des oreilles, emplacement, forme et grandeur des yeux	<b>25</b>
<b>Eye colour/ Augenfarbe/ Couleur des yeux</b>				<b>15</b>
<b>Body/ Körper/ Corps</b>	shape, length, size, bone structure thickness and height of the legs, shape of the paws tail and its length	Körperbau, Länge, Größe, Knochenbau Dicke und Höhe der Beine, Form der Pfoten Schwanz und -länge	structure, longueur, taille, ossature, épaisseur et hauteur des membres, forme des pattes, forme et longueur de la queue	<b>25</b>
<b>Coat/ Fell/ Fourrure</b>	colour and pattern	Farbe und Zeichnung	couleur et dessin	<b>20</b>
	quality, texture length and density	Qualität, Textur, Länge und Dichte	qualité, texture, longueur et densité	<b>10</b>
<b>Condition Kondition/</b>				<b>5</b>

**RECOGNISED COLOUR VARIETIES/  
ANERKANNTE FARBVARIETÄTEN/  
VARIÉTÉS DE COULEURS RECONNUES**

COLOUR / FARBE / COULEUR	EMS-Code	Rem./ Anm./ Rem.
WHITE / WEISS / BLANC	EXO/PER w 61/62/63/67	A, B, C, F
Black/Blue/Chocolate/Lilac/Red/Cream SOLID Schwarz/Blau/Chocolate/Lila/Rot/Creme EINFARBIG Noir/Bleu/Chocolat/Lilas/Roux/Crème UNICOLORE	EXO/PER n/a/b/c/d/e	B
Black/Blue/Chocolate/Lilac TORTIE Schwarz/Blau/Chocolate/Lila SCHILDPATT ÉCAILLE Noir/Bleu/Chocolat/Lilas	EXO/PER f/g/h/j	B
SMOKE	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s	B
SILVER SHADED / SHELL	EXO/PER n/a/b/c s 11/12 EXO/PER d/e/f/g/h/j s 11/12	D B
GOLDEN SHADED / SHELL	EXO/PER n/a y 11/12	D, G
TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 22/23/24	B, G, K
SILVER TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 22/23/24 62/64	B, E, G, H, K
GOLDEN TABBY	EXO/PER n/a y 22/23/24	D, G, K

VAN / HARLEQUIN / BICOLOUR	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 01/02 61/62/63	A, B, C, I
VAN / HARLEKIN / BICOLOUR	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 03	A, B, C, I
VAN / ARLEQUIN / BICOLORE		
Van / Harlequin / Bicolour SMOKE	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 01/02 61/62/63	A, B, C, I
Van / Harlekin / Bicolour SMOKE	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 03	A, B, C, I
Van / Arlequin / Bicolore SMOKE		
Van / Harlequin / Bicolour TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 01/02 21/22/23/24 61/62/63	A, B, C, J
Van / Harlekin / Bicolour TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 03 22/23/24	A, B, C, I
Van / Arlequin / Bicolore TABBY		
Van / Harlequin / Bicolour SILVER TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 01/02 21/22/23/24 61/62/63	A, B, C, J
Van / Harlekin / Bicolour SILBER TABBY	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j s 03 22/23/24	A, B, C, I
Van / Arlequin / Bicolore SILVER TABBY		
POINTED	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 33	F
TABBY POINTED	EXO/PER n/a/b/c/d/e/f/g/h/j 21 33	F

<b>Eye colour/ Augenfarbe/ Couleur des yeux</b>	<b>A</b>	Deep blue	Dunkelblau	Bleu foncé
	<b>B</b>	Copper or deep orange.	Kupfer oder dunkelorange	Cuivre ou orange foncé
	<b>C</b>	Odd eyed: one eye deep blue, the other one copper or deep orange	Odd eyed: ein Auge dunkelblau, das andere kupferfarben oder dunkelorange	Impairs : un œil bleu foncé, l'autre cuivre ou orange foncé
	<b>D</b>	Green or blue green; green is preferred; outlined with the colour of the tipping/pattern	Grün oder blaugrün, grün wird bevorzugt; mit der Farbe des Tippings/Musters umrandet	Vert ou bleu-vert, vert de préférence; cerclés de la couleur du tipping/dessin
	<b>E</b>	Green	Grün	Vert
	<b>F</b>	Intense, deep Siamese blue	Intensives tiefes Siam-Blau	Intense et profond bleu siamois
<b>Coat colour/ Fellfarbe/ Couleur de la fourrure</b>	<b>G</b>	The tipping/pattern of the hair is dark	Das Tipping/Muster der Haare ist dunkel	Le tipping/dessin est foncé
<b>Remarks/ Anmerkungen/ Remarques</b>	<b>H</b>	Silver tabbies with green and with copper/orange eye colour are judged in separate classes	Silber Tabbies mit grünen und mit kupfer-/ orangefarbenen Augen werden in getrennten Klassen gerichtet	Silver tabbies aux yeux verts et cuivre/orange sont jugées dans les classes différentes
	<b>I</b>	All recognised eye colours of a variety are judged together in the same class	Alle anerkannten Augenfarben einer Varietät werden zusammen in derselben Klasse gerichtet	Toutes les couleurs des yeux reconnues d'une variété sont jugées ensemble dans la même classe
	<b>J</b>	All tabby patterns (21-24) of the same Van (01) resp. the same Harlequin (02) variety are judged together in the same class, regardless the eye colour	Alle Tabby-Muster (21-24) der gleichen Van (01) bzw. der gleichen Harlekin (02) Varietät werden zusammen in derselben Klasse gerichtet, unabhängig von der Augenfarbe	Tous les dessins tabby (21-24) de la même variété Van (01) respectivement la même variété Arlequin (02) sont jugés ensemble dans la même classe, quelle que soit la couleur des yeux
	<b>K</b>	Persians with extra long coats may show slightly diffused markings	Perser mit sehr langem Fell können etwas unklare Markierungen haben	Pour les persans ayant une fourrure extrêmement longue, les marques peuvent être un peu moins nettes